

COMUNE DI MATTINTA

SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DELLA RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE O INTERVENTI IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA¹

1. RICHIEDENTE: **Bisceglia Luigi**

- persona fisica*
- società
- impresa
- ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL' INTERVENTO (3): Condonò edilizio (D.L.551/1994) di alloggi per ricettività turistica e di ampliamento di manufatto esistente in località Vignanotica F°3 part.517 (ex part. 88)

3. OPERA CORRELATA A:

- Edificio*
- area di pertinenza o intorno dell'edificio
- lotto di terreno
- strade, corsi d'acqua
- territorio aperto

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

- temporaneo o stagionale
- permanente*
 - a) fisso
 - b) rimovibile

5.a DESTINAZIONE D'USO

del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

- residenziale*
- ricettiva/turistica*
- industriale/artigianale
- agricolo
- commerciale/direzionale
- altro.....

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

- turistico
- agricolo*

- boscato
- naturale
- non coltivato
- altro.....

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

- centro storico
- territorio turistico
- area naturale
- area urbana
- insediamento sparso
- area periurbana
- **insediamento agricolo**

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

- costa (bassa/alta)
- versante (collinare/montano)
- **terrazzamento**
- ambito lacustre/vallivo
- altopiano/promontorio
- crinale
- pianura
- piana valliva (montana/collinare)

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

sul quale sia riportato:

a) estratto stradale con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico (se ricadente in area urbana)

vedi allegato grafico.

b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO (se ricadente in territorio extraurbano o rurale)

vedi allegato grafico.

c) estratto tavola PUG, PRG o P di F e relative norme che evidenzino l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire

vedi allegato grafico.

d) estratto degli strumenti di pianificazione paesistica che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area dell'intervento

vedi allegato grafico.

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi)

vedi allegato fotografico.

10a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04):

- cose immobili
- ville, giardini, parchi
- complessi di cose immobili
- *bellezze panoramiche*

estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate

.....

10b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04): territori costieri; territori contermini ai laghi; fiumi, torrenti, corsi d'acqua; montagne sup. 1200/1600 m; ghiacciai e circhi glaciali; parchi e riserve; territori coperti da foreste e boschi; università agrarie e usi civici; zone umide; vulcani; zone di interesse archeologico).

L'intervento proposto non ricade in alcun elemento elencato sopra.

11 NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA (Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico).⁴

Attualmente il terreno in cui è stato realizzato l'intervento risulta utilizzato ad uliveto ; l'intervento proposto non altera in alcun modo il cono visivo essendo posto a monte della strada statale principale .

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni, materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO⁵

L'intervento proposto in condono riguarda due manufatti ,di cui un manufatto è stato autorizzato mediante concessione edilizia n°62/1982 e successivamente ampliato abusivamente destinandolo a ricettività turistica.

Il manufatto è dislocato su due livelli e sul prospetto antistante è stata realizzata una tettoia in ritti e traversi in copertura leggera.

Mentre l'altro manufatto è monopiano ed è stato realizzato abusivamente nel 1985

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL' OPERA⁶

Gli effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera risultano nulli in quanto l'intervento è inserito in una zona edificata ed urbanizzata .

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO⁷

Per mitigare ulteriormente l'intervento sono stati utilizzati colorazioni e materiali tipici della zona .

Firma del Progettista

.....

15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE E PER
EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE
COMPETENTE

.....
.....
.....
.....

Firma del Responsabile

.....

16. EVENTUALE DINIEGO O PRESCRIZIONI DELLA
SOPRINTENDENZA COMPETENTE

.....
.....
.....
.....

Firma del Soprintendente o del Delegato

.....